

**Zasady redakcyjne do Jubileuszowego Konkursu dla Studentów i Doktorantów
organizowanego w ramach obchodów Jubileuszu 30-lecia działalności
Fundacji im. Św. Królowej Jadwigi dla Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie**

Zasady ogólne:

- wymagana objętość tekstu to min. 30 000 – max. 40 000 znaków ze spacjami i przypisami
- na końcu artykułu należy umieścić abstrakt o objętości ok. 1000 znaków ze spacjami
- tytuł artykułu wyśrodkowany
- czcionka: Times New Roman 12, odstępy 1,5 wiersza; edytor MS Word; tekst wyjustowany, marginesy 2,5 cm
- nazwisko użyte w tekście po raz pierwszy: pełne imię i nazwisko, dalej samo nazwisko
- tytuły książek, utworów muzycznych, płyt, filmów, spektakli teatralnych kursywą bez cudzysłowu
- tytuły czasopism, gazet, serii wydawniczych, seriali w cudzysłowie bez kursywy
- cytatów krótszych niż trzy wersy nie wyodrębniamy z tekstu głównego i ujmujemy je w cudzysłów apostrofowy: „...”. Cudzysłów w cudzysłowie zapisujemy jako cudzysłów francuski: «...»
- cytaty powyżej 3 wersów wyodrębniamy z tekstu głównego i zapisujemy bez cudzysłowu i wcięcia akapitowego z pojedynczą interlinią. Wcięcie cytatu z lewej strony powinno wynosić 1,5 cm
- wyrazy obce zapisujemy kursywą, np.: *ex cathedra*, *a priori*
- zdjęcia, tabele, rysunki, wykresy, schematy – tylko, jeśli są niezbędne – proszę dołączyć na płycie CD w oddzielnych plikach
- proszę nie stosować opcji dzielenia wyrazów
- proszę nie stosować opcji tzw. „miękkiego enteru”
- w przypadku zapisu słów w językach posługujących się alfabetem innym, niż łaciński, proszę korzystać z opcji „wstaw symbol” czcionki Times New Roman – nie należy stosować innych czcionek

Przypisy:

- znak przypisu powinien znaleźć się w tekście głównym po cudzysłowie i przed znakiem interpunkcyjnym
- przypisy dolne
- wszystkie przypisy zakończone powinny być kropką
- jeśli występuje kilka odnośników w jednym przypisie należy oddzielić je średnikami
- w przypadku, gdy tekstu danego autora nie cytujemy, lecz jedynie streszczamy, parafrazujemy lub do niego odsyłamy w celu znalezienia szerszej informacji, przypis poprzedzamy skrótem: Por. albo Zob.
- monografia jednoautorska [przykładowo]: J. Tuwim, Kwiaty polskie, Warszawa 1983, s. 17.
- fragment książki: A. Wierzbicka, Słownik kluczem do historii i kultury. „Ojczyzna” w języku niemieckim, polskim i rosyjskim, w: *tejże*, Język – umysł – kultura, Warszawa 1999, s. 450-489.
- artykuł w pracy zbiorowej, monografii wieloautorskiej: E. Ozorowski, Apokalipsa – moc i słabość ludzkiego języka, w: *Apokalipsa. Symbolika – Tradycja – Egzegeza*, red. K. Korotkich, J. Ławski, t. 2, Białystok 2007, s. 47-58.
- artykuł w czasopiśmie – prosimy zwrócić uwagę na styl numeracji danego czasopisma i zastosowanie go w przypisie (poniższy przykład ma numer, może być to także tom i numer, numer i zeszyt, itd.): Z. Ciechanowska, Na śladach wierszy patriotycznych Brodzińskiego, „Biuletyn Miesięcznika Biblioteki Jagiellońskiej” 1955, nr 7, s. 5-17.
- materiały internetowe z datą wejścia na stronę: (dostęp: 01.06.2015)

Oświadczam, że zapoznałem się z treścią powyższego załącznika

Podpis i data:
